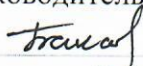


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Архангельской области
Администрация Виноградовского муниципального округа Архангельской области
МБОУ «Березниковская средняя школа имени Коробова В.К.»

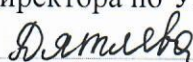
РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО



Бакановская Н.И.

Протокол №1
от «27» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР



Дятлева О.А.

«28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор



Воеводкина Г.А.

Приказ № 76
от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Креативное мышление»

для обучающихся 7 классов

Березник, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Креативное мышление» (7 класс) разработана в соответствии с ФГОС ООО, федеральной образовательной программой основного общего образования, федеральной программой воспитания.

Фундаментальные (базовые) знания показывают, как обучающиеся применяют основные навыки для решения повседневных задач. Эти навыки служат основой, на которой в последствии будут строиться более продвинутые и не менее важные компетенции и качества характера. В эту категорию входят не только оцениваемые на глобальном уровне навыки грамотности и счета, но и способность человека осознавать и применять научные знания, грамотность в области ИКТ, финансовая, а также культурная и гражданская грамотности.

Исторически сложилось так, что способность понимать письменные тексты и количественные отношения были достаточными для выхода на рынок труда. Теперь эти навыки представляют собой лишь отправную точку на пути к овладению навыками 21 века.

Компетенции описывают способности человека принимать эффективные решения в разнообразных ситуациях, способствующих улучшению благополучия личности и общества, а также возможности участия в общественной жизни.

Например, критическое мышление – это умение выявлять, анализировать и оценивать ситуации, идеи и информацию в целом, чтобы сформулировать решение проблемы.

Креативное мышление – способность воображать и изобретать новые инновационные способы решения проблем, находить ответы на вопросы или выражать новые смыслы через приложение, синтез или перепрофилирование знаний.

Общение и сотрудничество предполагают работу в координации с другими для передачи информации или решения задачи.

Компетенции становятся необходимыми для жизни в 21 веке, поскольку способность критически оценивать и передавать знания, хорошо работать с командой, уметь решать нестандартные задачи.

Качества характера определяют возможности обучающихся развиваться и действовать в быстро изменяющейся среде. Такие качества характера, как настойчивость и адаптивность обеспечивают большую устойчивость и успех в случае препятствий. Любознательность и инициативность служат отправными точками для открытия новых концепций и идей. Лидерство, а также социальная и культурная осведомленность позволяют вовлекать в конструктивное взаимодействие других приемлемыми в социальном, этическом и культурном отношении способами.

Целеполагание

Основной целью программы является развитие и оценка креативного мышления обучающихся 7-х классов как индикатора качества и эффективности образования, обязательного результата образования наряду с различными видами грамотности, которые школа должна обеспечить своим выпускникам.

Программа нацелена на развитие:

- любознательности (активного интереса к обучению, заданиям) как способности к самостоятельному поиску ответов;
- воображения как способности к продуцированию собственных идей;
- способности оценивать предложенные идеи и умения быстро перестраивать свою деятельность в изменившихся условиях.

Характеристика образовательного процесса

Программа рассчитана на 1 год обучения в объеме 34 часов, является составляющим модулем программы по развитию функциональной грамотности обучающихся.

На каждом занятии обучающимся предлагается для решения учебная ситуация или учебное задание для применения и развития компетенции креативного мышления.

Основные характеристики учебного задания:

- предполагает больше одного или множество возможных решений;
- в центре задания лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;
- дает возможность для развития кратко очерченного сюжета в рамках заданной проблемы, при этом проблема может быть отнесена к следующим категориям: «Креативное самовыражение» (письменное или устное, художественное или символическое) или «Получение нового знания / Решение проблем» (математическое или естественнонаучное, социальное или межличностное);
- предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной либо парной работы;
- требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;
- может включать поиск и использование информации из нескольких учебных предметов.

Алгоритм работы с учебной ситуацией или учебной задачей описан Г.С. Ковалёвой,

О.Б. Логиновой и др. в учебном пособии для общеобразовательных организаций «Креативное мышление».

При оценивании заданий учитывается, что креативная идея (решение) – это идея:

- осмысленная;
- необычная (такая, которая придет в голову не каждому или такая, которая обращает на себя внимание);
- тщательно представленная и оформленная;
- имеющая определенную художественную, научную или социальную ценность.

Таким образом, основными критериями для оценки креативных идей в заданиях на самовыражение являются нестандартность, выразительность, художественная ценность, а в заданиях на решение проблем – новизна, эффективность, научная ценность.

Общее продвижение (достижение) обучающегося за весь курс имеет качественную характеристику и оценивается на основе следующих умений:

1. Выдвижение идей:

- осознает описанную проблему, может задать уточняющий вопрос;
- способен рассмотреть проблему с разных точек зрения;
- дает различные интерпретации проблемы;
- при решении учебной задачи комбинирует различные идеи, формы (при визуализации), аналоги;
- применяет разные методы, способы, инструменты;
- выдвигает несколько (!) различных (!) моделей или гипотез.

2. Оценка и отбор идей:

- способен оценить идею (продукт) по заданным критериям;
- проводит ранжирование идей на основе определенных критериев;
- выделяет несколько сильных и слабых сторон идей (продукта)
- способен привести развернутые аргументы «за» и «против» собственной

идеи;

- в момент дискуссии учитывает интересы партнеров.

3. Доработка и совершенствование идеи:

- вносит изменения в идею (продукт) в соответствии с дополнительной информацией или новыми критериями;

- адаптирует идею с учётом интересов аудитории;

- совершает изменение идеи (продукта) для усиления сильных сторон и устранения или смягчения слабых сторон.

С целью формирования креативного мышления учитель может использовать целый комплекс педагогических приемов: проблемное, обучение, игровые элементы, проектирование, экспериментирование, дискуссии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Гражданское воспитание:

- формирование активной гражданской позиции через участие в социальных проектах;

- осознание ответственности за результаты своей проектной деятельности перед обществом и коллективом.

Патриотическое воспитание:

- уважение к достижениям отечественных учёных, инженеров, предпринимателей, деятелей искусства — через изучение их проектов и исследований;

- готовность к служению Отечеству через реализацию социально значимых проектов.

Духовно-нравственное воспитание:

- развитие этической ответственности при работе с информацией (соблюдение авторских прав, корректное цитирование, недопустимость плагиата);

- формирование ценностного отношения к результатам интеллектуального труда.

Эстетическое воспитание:

- развитие чувства прекрасного через создание эстетически оформленных проектных продуктов (презентации, макеты, видеоролики, дизайн-продукты);

- способность к эмоционально-ценностному восприятию результатов творческой деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание необходимости соблюдения режима труда и отдыха при выполнении проектов;

- формирование навыков управления стрессом и эмоциональной саморегуляции в процессе публичных выступлений и защиты проектов.

Трудовое воспитание:

- формирование уважения к труду, умения доводить начатое дело до конца;

- развитие навыков планирования, организации труда и работы с информацией;

- готовность к сознательному выбору профессии через знакомство с проектными задачами в разных профессиональных сферах.

Экологическое воспитание:

- понимание экологической составляющей проектов (выбор экологически чистых материалов, анализ экологических проблем, разработка экологических проектов);
- формирование ответственного отношения к природе через проекты по охране окружающей среды.

Ценность научного познания:

- формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности;
- развитие любознательности, стремления к познанию нового, критического отношения к информации;
- понимание роли науки и проектной деятельности в решении глобальных проблем современности.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- определять проблему и формулировать противоречия, требующие решения;
- проводить анализ источников информации с целью выявления достоверных и недостоверных данных;
- устанавливать причинно-следственные связи между проблемой, целью, задачами и результатами проекта;
- классифицировать проекты по видам, типам, масштабу, областям реализации;
- структурировать информацию (составлять планы, таблицы, схемы, ментальные карты);
- формулировать гипотезы исследования и обосновывать их проверяемость;
- выстраивать логическую цепочку рассуждений при защите проекта.

Базовые исследовательские действия:

- определять методы исследования, адекватные цели и задачам проекта;
- проводить сбор и обработку информации с использованием различных источников (библиотечные каталоги, базы данных, интернет-ресурсы, экспертные интервью, опросы, наблюдения);
- интерпретировать полученные данные и формулировать выводы;
- оценивать достижимость цели и реализуемость задач проекта с учётом ресурсных ограничений;
- осуществлять рефлекссию собственной проектной деятельности: анализировать успехи, трудности, способы их преодоления.

Работа с информацией:

- осуществлять информационный поиск с использованием ключевых слов, фильтров, каталогов и баз данных;
- различать факты и мнения, научную и псевдонаучную информацию;
- переводить информацию из одной знаковой системы в другую (текст → таблица, текст → схема, текст → инфографика, текст → устное выступление);
- критически оценивать информацию на предмет достоверности, актуальности,

полноты, релевантности;

- создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, аннотация, реферат, рецензия, отчёт) на основе прочитанного материала.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- распределять роли и функции в команде для выполнения группового проекта;

- вести конструктивный диалог, выслушивать и уважать мнение оппонентов, аргументированно отстаивать свою позицию;

- эффективно участвовать в дискуссиях, полемиках, дебатах, соблюдая регламент и этические нормы;

- создавать устные и письменные высказывания разных жанров (доклад, защитное слово, научный отчёт, публичная речь, рекламный текст, пост в социальных сетях) в зависимости от цели и аудитории;

- использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, интонация, поза) для усиления воздействия на аудиторию;

- разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов сторон.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Целеполагание и планирование:

- самостоятельно формулировать тему, цель и задачи проектной деятельности;

- планировать поэтапную работу над проектом с определением сроков, ресурсов и ответственных;

- выбирать наиболее эффективные способы достижения поставленной цели.

Самоконтроль и коррекция:

- осуществлять пошаговый и итоговый контроль выполнения плана проекта;

- вносить коррективы в план работы при возникновении трудностей или изменении обстоятельств;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения;

- своевременно выявлять и исправлять ошибки, используя критерии самооценки.

Рефлексия и оценка:

- осуществлять рефлексию собственной деятельности (анализ достижений, ошибок, приобретённых навыков);

- адекватно оценивать собственные результаты и результаты деятельности группы;

- делать выводы о сформированности проектных компетенций и определять направления дальнейшего развития.

Принятие решений:

- принимать обоснованные решения на этапе выбора темы, методов, инструментов и формата представления проекта;

- нести личную ответственность за результаты своей проектной деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Категория заданной проблемы
1.	Введение в курс	1	1	0	
2.	Журнал с фотографиями	1	0	1	Визуальное самовыражение
3.	Танцующий лес	1	0	1	Решение естественно- научных проблем
4.	Исследовательские вопросы	1	1	0	Решение естественно- научных проблем
5.	Задание «Фотохудожник»	1	0	1	Письменное самовыражение
6.	Нужный предмет	2	0	2	Решение социальных проблем, усовершенствование идеи
7.	Действия, требуемые при выполнении заданий на креативность	2	1	1	Креативное самовыражение
8	Как проводится оценка правильности выполнения заданий на креативность?	2	1	1	Письменное самовыражение
9	Задание «Мечтайте о великом!»	1	0	1	Решение социальных проблем, выдвижение разнообразных идей
10	Рисунок к математическому самовыражению. Ситуация 1. (Сборник)	2	1	1	Креативное самовыражение
11	Задание «За чистоту воды»	2	0	2	Решение естественно- научных проблем
12	Диагностическая работа	1	0	1	Креативное самовыражение
13	Ситуация 2. «Идти в гору». (Сборник)	2	0	2	Креативное письменное самовыражение
14.	Ситуация 3. «Обложка для книги». (Сборник)	2	0	2	Визуальное самовыражение
15.	Диагностическая работа	1	0	1	Креативное самовыражение
16.	Ситуация 4. «Путешествие по школе»	2	0	2	Решение социальных проблем, выдвижение разнообразных идей
17.	Ситуация 5. «Вопросы Почемучки»	2	0	2	Решение естественно- научных проблем
18	Ситуация 6. «Парта будущего»	2	0	2	Решение естественно- научных проблем
19	Ситуация 7. «Трудный предмет»	2	0	2	Решение социальных проблем

20	Ситуация 8. «Как помочь отстающему»	2	0	2	Решение социальных проблем
21	Диагностическая работа	1	0	1	Креативное самовыражение
22	Подведём итоги	1	1	0	
	Итого	34	6	28	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Креативное мышление. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Г.С. Ковалёва, О.Б. Логинова, Н.А. Авдеенко, С.Г. Яковлева]; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.; СПб.: Просвещение, 2021. – 126 с.: ил. – (Функциональная грамотность. Учимся для жизни).
 // URL: <https://media.prosv.ru/static/bookviewer/index.html?path=/media/ebook/398130/>